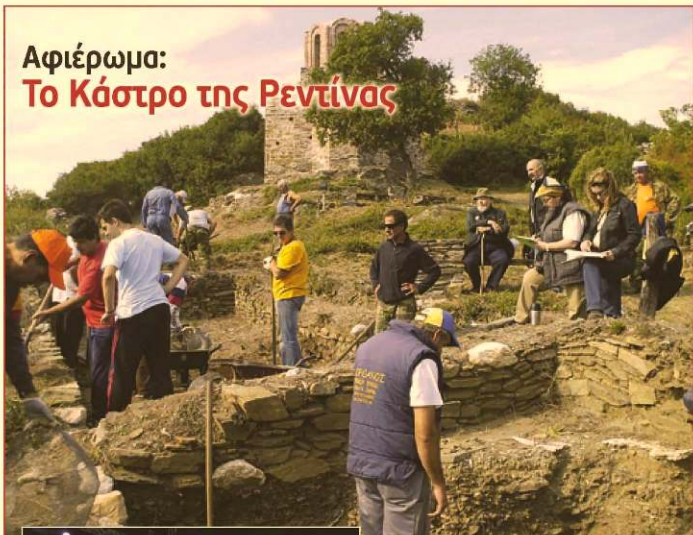


Αφιέρωμα: Το Κάστρο της Ρεντίνας



- Άρθρο του Ομ. Καθηγητή Νικόλαου Μουτσόπουλου για τα 40 χρόνια ανασκαφών
- Λαϊκό Πανεπιστήμιο στο δήμο Βόλβης
- Καλοκαίρι με συναυλίες, τοπικές γιορτές, κατασκηνώσεις αλληλεγγύης

ΤΕΥΧΟΣ 3
ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΒΗΣ

Υπεύθυνος κατά τον νόμο
Διαμαντής Λιάρας
Δήμαρχος Βόλβης

Επιμέλεια Έκδοσης
Γραφιστική Επιμέλεια
Εκτύπωση
THESSPRINT

Δημοσιογραφική Επιμέλεια
Δημήτρης Αθανασόπουλος
Δέσποινα Κρητικού

Επικοινωνία
2397061661
press.dimosvolvis@gmail.com

Βόλβη

π ε ρ ι ε χ ό μ ε ν α

- 05** Λαϊκό Πανεπιστήμιο στο δήμο Βόλβης
- 06** Επισκέψεις προξένων Γαλλίας και Σερβίας
- 07-08** Αφιέρωμα για το Κάστρο της Ρεντίνας,
- 09** Ν. Μουτσόπουλος: «Αναδείξετε το Κάστρο...»
- 10-11** Καλοθαίρι με συναυλίες και τοπικές γιορτές
- 12** Τι ψήφισαν οι δημοτικές ενότητες στις εκλογές του Σεπτεμβρίου
- 13** Κατασκηνώσεις αθλητεγγύς στον Σταυρό



Το παρελθόν μπορεί να χτίσει παρόν και μέλλον



Οι πρόσφατες εκλογές ανάδειξαν τους νέους εκπροσώπους μας στο κοινοβούλιο, ενώ ήδη ορκίστηκε και η νέα κυβέρνηση. Πέρα και έξω από τα κόμματα και τις επιδόσεις τους, τα πρόσωπα και τους κυβερνητικούς θώκους, όλοι αφιερώνουν να εστιάσουν στις πολιτικές και τις προτεραιότητες, Εθνικές και κοινωνικές προτεραιότητες πρώτιστα.

Από αυτή τη γωνία της Ελλάδας, ζητάμε από τους κυβερνώντες να στηρίξουν τις τοπικές κοινωνίες και να εστιάσουν περισσότερο στα προβλήματα της καθημερινότητας, της διαβίωσης με αξιοπρέπεια. Τους καλούμε να στηρίξουν την προσπάθεια που καταβάλλουν οι δήμοι, για να συνδράμουν όσους υποφέρουν και να βελτιώσουν το υποβαθμισμένο επίπεδο ζωής, μετά από τόσα χρόνια κρίσης. Θα είμαστε δίπλα τους σε οποιαδήποτε παρόμοια ενέργεια, αλλά θα μας βρουν απέναντι σε ό,τι πλήττει την κοινωνική συνοχή και την ανάπτυξη του τόπου μας. Από την πλευρά μας, θα συνεχίσουμε την προσπάθεια δημιουργίας προοπτικές νέων θέσεων εργασίας στο δήμο Βόλβης, ενισχύοντας το τουριστικό προϊόν, αναδεικνύοντας το μοναδικό φυσικό περιβάλλον και το υψηλό πολιτιστικό κεφάλαιο μας, και προβάλλοντας τα ταπικά αγροτικά προϊόντα.

Σε αυτό το τεύχος επιλέξαμε να αναδείξουμε το έργο ενός επιστήμονα, ο οποίος επί 40 αδόκητα χρόνια, με ζηλευτό μόχθο κι επιμονή, μέσα από αντίξοες συνθήκες, κατόρθωσε με τους πιστούς συνεργάτες του, να φέρει στο φως έναν από τους σημαντικότερους ελληνικούς αρχαιολογικούς χώρους: το Κάστρο της Ρεντίνας. Ο ομότιμος καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Νικόλαος Μουτσόπουλος, αποτελεί παράδειγμα Έλληνα, που δικαιώνεται όταν εργασθεί μεθοδικά και με προσήλωση. Ο δικός μας Νικόλαος Μουτσόπουλος -ως επίτιμος δημότης Ρεντίνας- ανέδειξε με την αρχαιολογική σκαπάνη, τον ασυγκρίτο ιστορικό πλούτο της περιοχής μας στα Μακεδονικά Τέμνη και θα τιμηθεί όπως του αρμόζει από τον δήμο Βόλβης, που συνεχίζει να συνδράμει στην προσπάθεια του.

Η πολιτεία ωστόσο, δεν έχει ακόμα ξεπληρώσει το χρέος της απέναντι σε αυτή την 40χρονη προσπάθεια. Οφείλει να αναδείξει σωστά το Κάστρο της Ρεντίνας, προσφέροντας το απαραίτητο προσωπικό ώστε να είναι ανοικτό στο κοινό. Περισσότερο όμως, οφείλει να παρουσιάσει στους Έλληνες και ξένους, τα ευρήματα των ανασκαφών, που από την προϊστορική εποχή, την αρχαιότητα και τους ελληνιστικούς χρόνους, φτάνουν έως το Βυζάντιο και τη νεώτερη Ελλάδα. Και θα ήμασταν ευτυχείς αν η ιστορία της ιδιαίτερης πατρίδας μας, θα ήταν ορατή στο μέλλον, σε ένα μουσειακό χώρο, εδώ στο δήμο Βόλβης. Ως ένας ακόμα πόλος έλξης για ξένους επισκέπτες, που θα μπορούσε να βοηθήσει στη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας.

Το χρεos μπορεί να βοηθήσει το σήμερα και το αύριο. Το παρελθόν, μπορεί να είναι παρακαταθήκη επιβίωσης για το παρόν και το μέλλον. Αρκεί οι πολιτικοί μας να ακροαχθούν τις προτάσεις και με τόλην να προχωρήσουν. Και τότε θα είμαστε διαρκώς ενεργοί συμπεπρατάτες στο πηλευρά τους...

Διαμαντής Λιάκος
Δήμαρχος Βόλβης

Στήριξη σε εργαζόμενους και άνεργους γονείς υπό τα ΚΔΑΠ

Για τέταρτη συνεχή σχολική χρονιά, ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος του δήμου Βόλβης, λειτουργεί τα Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης (ΚΔΑΠ), προσφέροντας πολύτιμη βοήθεια, τόσο στους εργαζόμενους γονείς, όσο και στους ανέργους διευκολυνώντας τους στην αναζήτηση εργασίας.

Ειδικότερα, τη φετινή σχολική χρονιά 2015-2016, λειτουργούν οι Δομές: ΚΔΑΠ Δημοτικής Ενότητας Αγίου Γεωργίου, ΚΔΑΠ Δημοτικής Ενότητας Μόδου και ΚΔΑΠ Δημοτικής Ενότητας Ρεντίνας, καθώς και η Δομή στη Νέα Απολλωνία για πρώτη φορά, για την οποία έχει ήδη ενταχθεί η σχετική αίτηση ώστε να ενταχθεί επίσημα στο πρόγραμμα από το επόμενο έτος.

Τις απογευματινές ώρες, στις Δομές των ΚΔΑΠ, περίπου 60 παιδιά ηλικίας 6 - 12 ετών, μπορούν σε ασφαλείς περιβάλλοντα, να ασχοληθούν με ένα μεγάλο φάσμα από δημιουργικές δυνατότητες που προσφέρει το εξειδικευμένο προσωπικό, όπως είναι οι αθλητικές δραστηριότητες, η ενασχόληση με τη μουσική, οι χειροτεχνίες, τα κουκλοθέατρα κ.ά. Ο στόχος των ΚΔΑΠ είναι διπλός: και να απασχοληθούν τα παιδιά με δημιουργικές δράσεις και να συνδράμουν σε όσους γονείς δεν μπορούσαν να αφήσουν χωρίς επίτηρη τα παιδιά τους ώστε εργασθούν ή να αναζητήσουν εργασία. Ευρύτερος, στόχος του δήμου Βόλβης, είναι να αυξήσει όσο το δυνατόν περισσότερο τον αριθμό των παιδιών που συμμετέχουν στα ΚΔΑΠ, δίνοντας σε περισσότερους γονείς τη δυνατότητα ενασχόλησης τους με το θέμα της εργασίας τους.



Δωρεάν διανομή ροδακίνων στο Δήμο Βόλβης

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε η διανομή ροδακίνων σε απόρους και σε σχολεία και στις έξι δημοτικές ενότητες του δήμου Βόλβης.

Περισσότερα από 600 κιλά ροδάκινα, τα οποία διέθεσαν συνεταιριστικές οργανώσεις της Ημαθίας σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, διατέθηκαν σε εκατόνους της τάξης αλληλεγγύης, σε όλο τον δήμο στις 15 Σεπτεμβρίου 2015.

Στα δημοτικά καταστήματα σε Αρέθουσα, Ασπροβόλβη, Νέα Απολλωνία, Νέα Μόδου, Προχήνη και Σταυρό, δημοτικοί υπάλληλοι μοίρασαν τις προβλεπόμενες ποσότητες των φρούτων στους δικαιούκους, ενώ σε ορισμένες περιπτώσεις, μη διαθέσιμα ροδάκινα, διατέθηκαν σε σχολικές μονάδες της περιοχής.

Ποσότητες ροδακίνων παρέλαβαν περισσότεροι από 140 κάτοικοι καρτών αλληλεγγύης με περίπου 440 ωφεληόμενα μέλη συνολικά. Επιπλέον η πληροψηφία επί του συνόλου των δικαιούκων, που συγκροτούν ένα από τα μεγαλύτερα ποσοστά παραλαβής δωρεάν ροδακίνων σε όλο το νομό Θεσσαλονίκης, λόγω της έγκαιρης ενημέρωσης των ωφεληόμενων από τις υπηρεσίες του δήμου Βόλβης.



Συνεχίζονται τα προγράμματα Δια Βίου Μάθησης στο δήμο Βόλβης



Με εκπαιδευτικά προγράμματα γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων και δράσεις εθνικής και τοπικής εμβέλειας, ο δήμος Βόλβης και το υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (Διεύ-

θυν Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης και Νέας Γενιάς και του Ιδρύματος Νεολαίας και Διά Βίου Μάθησης) συνεχίζουν και κατά τη χειμερινή περίοδο 2015-2016, την επιτυχημένη λειτουργία του Κέντρου Δια Βίου Μάθησης Δήμου Βόλβης. Όπως σημειώνει ο υπεύθυνος Εκπαίδευσης, Ανάπτυξης και Διασφάλισης Ποιότητας του Κέντρου Δια Βίου Μάθησης Δήμου Βόλβης Μιχαήλ Ζαρίφης, τα τμήματα που θα δημιουργηθούν θα αφορούν στις αιτήσεις που κατατέθηκαν κατά τη διάρκεια της προηγούμενης περιόδου και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας βάσει της ημερομηνίας αίτησης, ανεξαρτήτως εθνι-

κής προέλευσης, ηλικίας και μόρφωσης των υποψηφίων εκπαιδευομένων. Μετά την επεξεργασία των αιτήσεων, εντός του Οκτωβρίου θα γίνουν οι πρώτες διευρευνητικές επαφές με εκπαιδευτές ώστε σταδιακά να προχωρήσει η δημιουργία των τμημάτων. Η λειτουργία του Κέντρου Δια Βίου Μάθησης Δήμου Βόλβης, εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση», που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ενας νέος θεσμός στον χώρο της Παιδείας άρχισε να υλοποιείται στον δήμο Βόλβης με πρωταγωνιστή της δημοτικής αρχής. Πρόκειται για το Λαϊκό Πανεπιστήμιο Βόλβης, που πήρε σάρκα και οστά στα μέσα Ιουλίου στη Νέα Μαδύτου, μέσα από την παρουσίαση εκπαιδευμένων διαλέξεων για ενδιαφέροντα επιστημονικά θέματα.

Το Λαϊκό Πανεπιστήμιο Βόλβης, έγινε πράξη μέσα από τη συνεργασία του δήμου Βόλβης με τον Σύλλογο Επιστημόνων Κεντρικής Μακεδονίας «Αριστοτέλης» και από τον Οκτώβριο θα λειτουργεί στον Σταυρό και την Ασπροβόλτα, με τη συμπαράσταση τοπικών φορέων και συλλόγων.

Οι εκδηλώσεις είναι προγραμματισμένες να αρχίσουν το Σάββατο 31 Οκτωβρίου 2015, στις 18.00 στον Σταυρό (αίθουσα εκδηλώσεων Γυμνασίου Ρεντίνας) και την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου 2015, στις 19.00 στην Ασπροβόλτα (αίθουσα εκδηλώσεων Γυμνασίου-Λυκείου Αγίου Γεωργίου), με το θέμα: «Εναλλακτικές μορφές τουρισμού» και αμνηστική τον κ. Λάζαρο Δούρβο, πτυχιούχο Τουριστικών Επαγγελμάτων ΑΤΕΙ, ΜSc Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων. Ο Α' Κύκλος των διαλέξεων, πρόκειται να ολοκληρωθεί τον Ιανουάριο του 2016 και θα περιλαμβάνει εισηγήσεις για διάφορες θεματικές ενότητες, όπως ιατρικά θέματα, κοινωνικά ζητήματα, ψυχολογία, φιλοσοφία κ.ά.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους τους κατοίκους του δήμου Βόλβης, ενώ μετά από την ολοκλήρωση του Α' Κύκλου, οι συμμετέχοντες θα μπορούν να παραλάβουν Βεβαίωση Πα-

Διαλέξεις από το Λαϊκό Πανεπιστήμιο Βόλβης σε Σταυρό-Ασπροβόλτα

ρακοβούθους του Λαϊκού Πανεπιστημίου Βόλβης. Κατά το πρώτο στάδιο λειτουργίας του Λαϊκού Πανεπιστημίου Βόλβης, πραγματοποιήθηκαν δυο διαλέξεις στην αίθουσα εκδηλώσεων της Τοπικής Κοινότητας Νέας Μαδύτου, σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Νέας Μαδύτου. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο θεσμός του Λαϊκού Πανεπιστημίου, που εφαρμόζεται με ιδιαίτερη επιτυχία τα τελευταία χρόνια στην Κεντρική Μακεδονία, για πρώτη φορά θα υλοποιηθεί σε δήμο εκτός των μεγάλων αστικών κέντρων, καθώς έως σήμερα πραγματοποιούνταν σε δήμους όπως των Σερρών, της Δράμης, του Κιλκίς κ.ά.



40 χρόνια ανασκαφές



Πέρασαν 40 χρόνια από την ημέρα που ο αμόρφος καθηγητής του τμήματος Αρχιτεκτονών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., Νικόλαος Μουτσόπουλος, μαζί με τους συνεργάτες του, από το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, αναποφάσισαν να ριζούν φως στην ιστορία του κάστρου της Πεντίνας και να φέρουν στη νεοφάνεια όλα τα στοιχεία που μαρτυρούν τη ζωή σε έναν από τους σημαντικότερους Βυζαντινούς οικισμούς της Μακεδονίας. Οι ανασκαφές άρχισαν το 1976 από το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης υπό την εποπτεία της 9ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και με την επιστημονική ευθύνη του καθηγητή Νικόλαου Μουτσόπουλου. Ο αμόρφος καθηγητής και η ομάδα του άρχισαν την έρευνα τους, προχωρώντας στη στρωματογραφία της δυτικής πλευράς του λόφου της Μυθονικής Πεντί-

νας. Η αρχαιολογική οκαπάνη έφερε στο φως πλήθος ευρημάτων ανάθρονα εργαλεία και αντικείμενα της νεοελληνικής περιόδου, αλλά και αρχαϊκά ειδώλια και δοσάρια αγγέλων που συνεχίζουν να εμφανίζονται σε διάφορες θέσεις του λόφου από αχρονολογήθηκαν από την κλασική μέχρι την ρωμαϊκή και την παλαιοχριστιανική εποχή με το μεγαλύτερο μέρος τους να ανήκουν στη Βυζαντινή περίοδο από το 10ο μέχρι τον 15ο αιώνα. Ανάμεσα στα ευρήματα συγκαταλέγονται τουλάχιστον 2.000 ελληνικά νομίσματα, 400 αγγεία εξαρτητικής τέχνης, καθώς και ελληνικές επιγραφές. Οι ανασκαφές έριξαν φως στην καθημερινή ζωή και την ιστορία της περιοχής και των Βυζαντινών οχυρωμένων οικισμών της περιόδου γενικότερα. Μέρος των ευρημάτων εκτίθεται στο Μουσείο Βυζαντινού Παλαιοχριστιανικού Θεσσαλονίκης, στην μονή έκθεση "το Βυζαντινό Κάστρο".

Μεταξύ των ευρημάτων περιλαμβάνονται βυζαντινοί σκύφοι, δοσάρια αγγέλων του 10ου έως και του 14ου αιώνα, αργυρά περιβείρα και άλλα κοσμήματα, ό, βυζαντινό θωράκιο Λάβνακας του 11ου αιώνα, επιγραφές που είχαν μεταγενέστερα χρησιμοποιηθεί ως οικοδομικά υλικά. Επιπλέον, έχουν ανασκαφεί το μυστικό κληματοστάσιο που οδηγούσε από τον ανατολικό ακρόφυργο στις υπόγειες δεξαμενές και χρησιμοποιεί ως κρυφή διαφυγή, ο παλαιοδούλος ναός, η βασιλική του 10ου αιώνα, κατοικίες και εργαστήρια του οικισμού, ναός και νεκροταφείο στο εξώ των τειχών τμήμα του οικισμού, παλαιοχριστιανικό Ρωτό, διάφορα ταφικά συγκροτήματα ενώ στην Βασιλική του 10ου αιώνα διασώθηκαν και τμήματα από τοιχογραφίες.

στο κάστρο της Ρεντίνας

Τοποθεσία κλειδί στην Εγνατία οδό

Το Κάστρο της Ρεντίνας βρίσκεται επί των κορυφών ενός λόφου, στην δυτική είσοδο των Στενών της Ρεντίνας. Ελέγχε την πορεία της Εγνατίας οδού μέσω της κοιλάδας του Αρτίου ποταμού και συνεπώς την κίνηση εμπορευμάτων και στρατευμάτων μεταξύ Θεσσαλονίκης και Κωνσταντινούπολης. Καταλήφθηκε από τα αρχαία χρόνια μέχρι τα πρώτα χρόνια της Τουρκοκρατίας.

Ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός, (527-565) αχύρωσε τον οικισμό και ίδρυσε το κάστρο, το φρούριο Αρτεμίσιον που ανασταύει ο Προκόπιος στο έργο του Περί καισάρων. Κατά τη Μεσοβυζαντινή εποχή, το τείχος ανακατασκευάστηκε και χρησιμοποιείτο ως αχύρωση για έναν οικισμό που ιδρύθηκε στο πρώτο μισό του 10ου αιώνα. Στα μέσα περίπου του 10ου αιώνα μεταφέρεται στη Ρεντίνα η υπό την Μητρόπολη Θεσσαλονίκης επισκοπική έδρα της Απλίας και ο πρώην τσιουλιβέρης επισκοπός μετανομάζεται σε επίσκοπο "Απλίας και Ρεντίνας". Η νέα επανοργανοποίηση του οικισμού επιβεβαιώνεται και από την ανδριάντ της Βασιλίκης στην ακρόπολη του οικισμού, ορισμένων πύργων, κτιστερών και από τα άφθονα νομίσματα της περιόδου αυτής. Το 1204 οι Φράγκοι Σταυροφόροι κατέλαβαν το κάστρο μετατρέποντας το σε ένα από τα «δυομάρια» του φράγκικου βασιλείου της Θεσσαλονίκης. Το κάστρο απελευθερώθηκε από τον Βυζαντινό αυτοκράτορα της Νίκαιας Ιωάννη Βατάτζη στην περίοδο 1240 - 1244.

Την εποχή των Παλαιολόγων ο οικισμός γνώρισε ανάπτυξη, χτίζονται και επισκευάζονται αχύρωσεις, καθώς και ο μικρός ναός με τρούλο, ερείπια του οποίου σώζονται μέχρι σήμερα. Τον 13ο και 14ο αιώνα το κάστρο εκτός από έδρα επισκοπής αποτελεί έδρα κατεπαιμνίου (Κατεπαιμνίον Ρεντίνας) όπου αναφέρονται τα αρχαία των αγιορείτικων μονών.

Η αρχή της παρακμής

Η κακάντηση από τους Τούρκους σήμανε την παρακμή και την οριστική εγκατάλειψη του κάστρου. Στην περιοχή εγκαταστάθηκαν οι Γιακμάκοι, νομάδες και το διοικητικό κέντρο μετατοπίστηκε στο Μπράκι, ση-

μερινή Βόρθη.

Στον Β' Παγκόσμιο πόλεμο, οι Γερμανοί αχύρωσαν την περιοχή και νορκοθέτησαν τον λόφο. Χρειάστηκε πολύ κόπος από την αρμόδια αρχαιολογική υπηρεσία για να απαχθεί ο λόφος από τις νάρκες και να καθαριστεί από τα άγρια δάσος ώστε να ξεκινήσουν οι ανασκαφές που θα ακολουθούσαν και θα αποκάλυπταν τα μέρη και τη ζωή του κάστρου.

Σήμερα έχουν δημιουργηθεί μοναδικά τα οποία οδηγούν στο κάστρο και οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να θαυμάσουν όλα μέρη του κάστρου έχουν αποκαλυφθεί και αναστηλωθεί καθώς ο χώρος έχει διαμορφωθεί ως μερικώς επισκέψιμος παραμένει ωστόσο αρόλητος.

Το κάστρο και η αχύρωση του

Ο οικισμός περιβάλλεται από εξωτερικό τείχος το οποίο ενισχύεται με πύργους ή προβόλους. Ήταν καλά οχυρωμένο και επιρριζωμένο με πλεκτό κανάλι, κάτι που προσέδιδε πλεονεκτήματα στο κάστρο. Ένα διδυμο τείχος των παλαιολόγων χρόνων διακρίνεται ευκρίνως την αχυρωμένη έκταση σε δύο τμήματα. Στην κορυφή του λόφου βρίσκεται η τειχομένη ακρόπολη και στο υψηλότερο σημείο της τριήκτης διδυμοστέγη βασιλική του 10ου αιώνα χτισμένη πάνω σε κτιστέρια. Αυτός ήταν ο επισκοπικός ναός. Τέσσερις κτιστέρνες εξασφάλιζαν την υδροδότηση του οικισμού. Επιπλέον σε περίοδο πολιορκίας, το αναπό-

αυτό εξοπλισμένο συγκρότημα αιθουσών στους πρόποδες επί του ποταμού, το οποίο συνδεόταν με υπόσκαφη μυστική κλιμακωτή σήραγγα με το κάστρο η οποία επικινδυνεί με τον ανατολικό ακρόπολη του κάστρου.

Τα αποτελέσματα των ανασκαφών στο Κάστρο της Ρεντίνας περιγράφονται με κάθε λεπτομέρεια στους τέσσερις τόμους του ομότιμου καθηγητή του τμήματος Αρχιτεκτονικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Νικόλαου Μουτσόπουλου.

Την επιμέλεια του συγκροτήματος του έργου ανέλαβε η συνεργάτιδα του Ευαγγελία Βαγδάτζηλου - Μπακογιάννη.

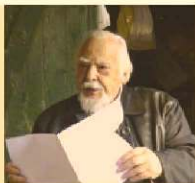
ΠΗΓΕΣ:

1. Οι Μυθολογικές πηγές Αιθών Βραχίονας Αρδεύουσας και ο Τεφός του Ευαγγέλιου. Ν.Κ. Μουτσόπουλος επιμέλεια Ευαγγελία Βαγδάτζηλου - Μπακογιάννη. Εκδ. Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, 1995
2. Το βυζαντινό κάστρο της Μυθολογικής Ρεντίνας. Η αχύρωση και η υδροπλησία του οικισμού. Ν.Κ. Μουτσόπουλος επιμέλεια Ευαγγελία Βαγδάτζηλου - Μπακογιάννη. Εκδ. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας 2001
3. Το βυζαντινό κάστρο της Μυθολογικής Ρεντίνας. Οι ανασκαφές και τα εργαστήρια του οικισμού. Ν.Κ. Μουτσόπουλος επιμέλεια Ευαγγελία Βαγδάτζηλου - Μπακογιάννη. Εκδ. Α.Π.Θ. 2002
4. Οι εκκλησίες του βυζαντινού οικισμού. Ν.Κ. Μουτσόπουλος επιμέλεια Ευαγγελία Βαγδάτζηλου - Μπακογιάννη. Εκδ. Εταιρεία Μελετών Σπουδών 2000



Νικόλαος Μουτσόπουλος

Ένας αρχιτέκτονας φαινόμενο



Ο σμάτιμος καθηγητής του Αρχιτεκτονικού Τμήματος της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Νικόλαος Μουτσόπουλος γεννήθηκε το 1927 στην Αθήνα. Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο και μετεκπαιδεύτηκε στη Γαλλία. Διδακτορικό δίπλωμα έλαβε από την Αρχιτεκτονική Σχολή του Ε.Μ.Π. Είναι διπλωματούχος της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ., όπου και διδασκε κατ' ανάθεση το μάθημα της Χριστιανικής Αρχαιοποίησης και Τέχνης. Το 1958 εκλέγεται τακτικός καθηγητής στην Έδρα της Αρχιτεκτονικής Μορφολογίας στο Αρχιτεκτονικό Τμήμα της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Προ 40 ετών, ο κ. Μουτσόπουλος άρχισε να συγκεντρώνει βιβλιογραφικά υλικά και φωτογραφίες και να επισκέπτεται συστηματικά διάφορες περιοχές, για να αποτυπώσει και να μελετήσει –μαζί με τους συνεργάτες του– τα γνωστά και να επισημάνει άγνωστα κτίρια –γνωστά μόνο επί

την βιβλιογραφία– του Ισλαμικού και ιδιαίτερα στον Βαλκανοελληνικό χώρο. Έχει δημοσιεύσει περισσότερα από 400 σημαντικά επιστημονικά έργα, μελέτες και μονογραφίες. Διετέλεσε πρόεδρος του ελληνικού παραρτήματος I.C.O.M.O.S της UNESCO (με αντικείμενο τα μνημεία και αινιστικά σύνολα των νεώτερων χρόνων) και του διο-

ηητικού συμβουλίου της Διεθνούς Επιτροπής Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής (C.I.A.V.). Όπως χαρακτηριστικά έχει δηλώσει: «Η οικειώση με την έννοια του ιστορικού μνημείου κάνει τους λαούς να ανακαλύπτουν την ψυχή τους, την ιδιαίτερη φυσιογνωμία τους. Τα μνημεία ως έργα τέχνης και πολιτισμούς αδεικνύουν τους λαούς».



Ανάδειξη των Μακεδονικών Τεμπών, ζικά ο Νικόλαος Μουτσόπουλος

Τη διατήρηση της καλής εικόνας που παρουσιάζει το κάστρο της Ρεντίνας ζητά ο ομότιμος καθηγητής του Αρχαιολογικού Τμήματος της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Νικόλαος Μουτσόπουλος ο οποίος είχε την επιστημονική ευθύνη των ανασκαφών από το 1976 μέχρι σήμερα, σε άρβρο που παραχώρησε για το περιοδικό του δήμου Βόλβης «Βόλβη». Ο ομότιμος καθηγητής, ο οποίος ηγήθηκε της ανασκαφικής δραστηριότητας που έγινε από το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών του Αρχαιολογικού Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με την εποπτεία της 9ης Ευρωπαϊκής Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, στο άρβρο του, πρέπει να τοποθετηθεί φύλακας, ο

ο οποίος σε συνεννόηση με την οικεία Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, θα διευκολύνει τους επισκέπτες και θα μεριμνά για την άνετη πρόσβαση στον χώρο, με τον τακτικό καθαρισμό και κοπή της άγριας βλάστησης. Ο καθηγητής και η ομάδα του κρίνουν απαραίτητη την τοποθέτηση κατάλληλα προφυλαγμένου τοπογραφικού διαγράμματος, παρά την δυτική είσοδο του οικισμού με επισήμανση των κρίσιμων σημείων (κινιστερών, νεκροταφείων, πύργων κ.ά.), όπως και την σήμανση των χώρων. Αναλυτικά το άρβρο του καθηγητή Νικόλαου Μουτσόπουλου:



ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΗΣ ΡΕΝΤΙΝΑΣ Του Ν.Κ. Μουτσόπουλου*

Σε ένα κρίσιμο σημείο του Ρήχου ποταμού, στα Μακεδονικά Τέμπετα, σε μια τοποθεσία γνωστή στους ντόπιους με την ονομασία Βερμύ, επιστάνεθαι ενδιαφέροντα δεδομένα οργανωμένης κατοίκησης από την νεολιθική εποχή. Ο τόπος ήταν κατάλληλος, γιατί η φύση ήταν πλούσια σε συνήθη, η γη ήταν εύφορη και πρόσφερε ασφαλεία ο ακυρὸς λόφος που υψωνόταν στη θέση αυτή.

Ήδη από τα αρχαϊκά χρόνια επιστημονικά η ύπαρξη θραυκῶν παλαιοτήτων στην κορυφή του λόφου με την ονομασία Βερμύσας, απέναντι και σε μικρή απόσταση από τον επίσης θραυκὸ οὐρανὸ της Αρτέμιδος (το σημερινὸ κτήμα Καλὴ) όπου στα χρόνια του βασιλέως Αρξέλαου φιλοξενήθηκε ο Εὐριπίδης και έγραψε τις Βάκχες του και όπου βρισκόταν ο τάφος του τον οποίο προσδιορίσαμε, στην κορυφή της βυζαντινῆς ἀκροπόλεως η οποία επιστέφει τον φυσικὸ λόφο, στη θέση της μεσαιωνικῆς κινιστέρας.

Ο βυζαντινὸς ἀκυρωμένος οὐρανὸς που διαδόχθηκε το αρχικὸ ρωμαϊκὸ ἀκυρωμένο *castrum*, συνέχισε τον ιστορικὸ του βίον και τον 10^ο αἰῶνα ὅποτε και σημεῖον ἰδιαίτερη ἀνθιση και μετατρέπεται στη θέση αὐτὴ η υπνώττουσα ἐπισκοπὴ Λήτης που μετονομάσθηκε σε ἐπισκοπὴ Λήτης και Ρεντίνας.

Στην κορυφή του λόφου επιστάνεθαι ἕνας ἀξιόλογος παλαιοθρύλος ναὸς σε τύπῳ εὐθυτέρῳ σταυροῦ και στους πρόποδες ἕνας ὀλίγος μονόκωρος θραυκὸς ῥητοδοτεὸς ναὸς ἀναδυόμενος ἀπὸ βοήθητικὰ κτίσματα, που χρονολογήσαμε στον 10^ο αἰῶνα.

Οι μορφές των κατοίκων και των εργασιῶν ήταν ἰσογείες, μονόκωρες με ἀκανόνιστη τραπεζοειδὴ κάτοψη. Για να προστατεύουμε τα ερείπια του ἀσυνόχου ἀκυρωμένου βυζαντινοῦ οὐρανοῦ ἀναστήλωσαμε το περιμετρικὸ ἀκυρὸ τείχος. Στο εσωτερικὸ του οὐρανοῦ ἐπιστάνεθαι πλούσια νεκροταφεία και δύο κινιστέρες. Επιπλέον,

για την προμήθεια του ζωογόνου ὕδατος, ἔχκε κατασκευαστεῖ ἕνα ἡμι-υπόγειο κτήμα κοκκασίῳ βοσκαπέστο το οποίο ἀπὸ τον ἀνατολικὸ ἀκρόφυρῳ ὁδηγεῖται στους ἀνατολικούς πρόποδες του λόφου, ἀ' ἕνα σύστημα ὑπογείων κινιστερών οι οποίες συγκεντρώνουν τα ὑπόγεια ὕδατα ἀπὸ την μαγνῆσκια με ἕνα τεχνικὸ ἔργο που τα ἐμπνέει να διαρρέουν προς το Ρήχο.

Ο ἀκυρωμένος βυζαντινὸς οὐρανὸς της Ρεντίνας ἀποτελεῖ ἀξιόλογο ὑπόδειγμα μερσοβυζαντινῶν οὐρανοῦ και με βάση τα πλούσια νομισματικὰ ἐμφάνια μπορούμε να ἀνακατασκευάσουμε τον ιστορικὸ του βίον ἀπὸ την ρωμαϊκὴ περίοδο μέχρι τα χρόνια της πρώτης τουρκικῆς κρατίας.

Μετά την ὁλοκλήρωση της ἀνακαφῆς, την ἀνύληση των καμμένων και την θετική της ἐπισκευμῆτος του χώρου, ὅπως την διαμορφώσαμε με την ἀμνηστῆρωση των μονοπατιῶν και τα κατάλληλα καθίσματα, μπορεί ο ἐπισκέπτης περιδιαβαίνοντας τον χώρο να ἀπολαύσει το μοναδικὸ τοπίο και με τη βοήθεια της σηματοδότησης των χώρων να σχηματίσει μια ἐπαρκὴ εἰκόνα του μεσαιωνικοῦ ἀκυρωμένου οὐρανοῦ.

Για την ἀνύληση ὅμως και την ἀναδόχμηση της ἐπισκευμῆτος του χώρου εἶναι ἀνάγκη να διακριτεῖ ἕνας μόνιμος φύλακας ο οποίος θα ἐπιβλέπει την ἐπιμελήσασιν καὶ σε συνεννόηση με την οικεία Εφορεία Βυζαντινῶν Αρχαιοτήτων θα μεριμνά για την άνετη πρόσβαση στον χώρο, με τον τακτικὸ καθαρισμὸ και κοπή της ἀγρίας βλάστησης.

Αναγκαῖα κρίνουμε την τοποθέτηση κατάλληλα προφυλαγμένου τοπογραφικοῦ διαγράμματος κατὰσιν παρά την δυτικὴ εἰσοδὸ του οὐρανοῦ με ἐπισήμανση των κρίσιμων σημείων (κινιστερών, νεκροταφείων, πύργων κ.ά.), ὅπως και την σήμανση των χώρων.

Η ἰδιαίτερη μορφὴ του τοπίου στους πρόποδες του λόφου, παρά τον Ρήχο ποταμὸ, στην περιοχὴ της συστάδος των μεγάλων πλάσων, προσφέρεται για τη φιλοξενία ἐπιμελημένου ἀναμνηστηρίου και καθίσματος για την ἀνάπαυση των ἐπισκεπτῶν, μετά την πενήγηση στον ἀρχαιοθρύλο χώρο, στην κορυφή του λόφου.

*Ο Νικόλαος Μουτσόπουλος εἶναι ομότιμος καθηγητὸς του Αρχαιολογικοῦ Τμήματος της Πολυτεχνικῆς Σχολῆς του Α.Π.Θ.



Καλοκαίρι εκδηλώσεων στο δήμο Βόλβης

Γεμάτο εκδηλώσεις ήταν το καλοκαίρι που μας πέρασε μέσα από το πρόγραμμα «Πάμε Βόλβη - Καλοκαίρι 2015», που οργάνωσε ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος (ΟΠΑΠ) του δήμου Βόλβης. Ξεχώρισαν οι συναυλίες Μίλτου Πασχαλίδη, Φωτεινής Δάρρα και Locomondo, καθώς και η επιτυχημένη θεατρική παράσταση με τον Χάρη Ρώμα.

Μίλτος Πασχαλίδης με μαγικές μελωδίες



Σε μια συναυλία που θα μείνει αξέχαστη, στο κοινό, ο γνωστός τραγουδοποιός Μίλτος Πασχαλίδης, χάρισε στους φίλους του μια βραδιά γεμάτη από τα αγαπημένα τραγούδια του αλλιό και από τις μελωδίες γνωστών δημιουργών του έντεχνου και λαϊκού ρεπερτορίου. Ο Μίλτος Πασχαλίδης ήρθε στο Σταύρο στις 18 Ιουλίου για μία μοναδική εμφάνιση στους θαυμαστές, ενώ είχε μαζί του στη σκηνή την Μιρέλλα Πάχου η οποία τον συνοδεύει στο πιάνο, το ακορντεόν και το τραγούδι.

Σαγήνευσε το κοινό η Φωτεινή Δάρρα



Με τη μελωδική της φωνή ταξίδεψε το κοινό η μοναδική ερμηνεύτρια Φωτεινή Δάρρα στην συναυλία που διοργάνωσε ο ΟΠΑΠ Δήμου Βόλβης στο Δημοτικό Σχολείο Σταυρού. Η γνωστή καλλιτέχνης ερμήνευσε επιτυχίες μεγάλων δημιουργών του ελληνικού και του ξένου ρεπερτορίου, με την συμμετοχή της Χαρωδίας του ΟΠΑΠ Δήμου Βόλβης, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Σταύρου Καραμάνη.

Ένας πρότυπος «Οίκος... αντοχής» στην Ασπροβάθρα

Η ξεκαρδιστική κωμωδία πλάιν του Χάρη Ρώμα που παίχτηκε με τεράστια επιτυχία όλη τη χειμερινή σεζόν, το περασμένο καλοκαίρι χάρισε άφθονο γέλιο όταν παρουσιάστηκε στο αμφιθέατρο της Ασπροβάθρας. Η κωμωδία ασκεί έντονη κριτική στην ανθρώπινη υποκρισία και προβληματίζει για την επινόηση της ψυχής και του σώματος.

Σημειώνεται, ότι οι δυσμενείς οικονομικές συγκυρίες είχαν σαν αποτέλεσμα να παταχθούν οι συναυλίες του Αυγούστου (Α. Καραντίνης-Μ. Ανδρουλιόδη, Ν. Κονιτοπούλου, Μ. Μπισιά και Dompetica), καθώς όπως ανέφερε σε ανακοίνωση του ο ΟΠΑΠ, η μικρή ανταπόκριση των πολιτών στις εκδηλώσεις Ιουνίου και Ιουλίου λόγω της κρίσης, επέφερε λιγιστά έσοδα και αρνητικό ισοζύγιο, ώστε αποφασίστηκε να μην επιβαρυνθεί ο δήμος -και εμμέσως οι δημότες- με νέες δαπάνες από τις συναυλίες του Αυγούστου. Ωστόσο, τον Αύγουστο, έγιναν κανονικά οι προγραμματισμένες - χαμηλότερου κόστους - θεατρικές παραστάσεις, ενώ υποστηρίχθηκαν και οι γιορτές τοπικών προϊόντων.

Ξεσήκωσαν σε ρέγκε ρυθμούς οι Locomondo

Πολλές ώρες χορού τραγουδιού και ζωντανίας πρόσφεραν οι Locomondo σε όσους βρέθηκαν στις 25 Ιουλίου στη Ασπροβάθρα για να παρακολουθήσουν τη συναυλία τους. Το γνωστό συγκρότημα, που έχει θαυμαστές κυρίως από νεαρές ηλικίες, ηδημύρησε την Ασπροβάθρα με τους δικούς του ρυθμούς ρέγκε, παραινώντας σε ένα ξέφρενο πάρτι τον κόσμο που γέμισε το δημοτικό γήπεδο Ασπροβάθρας. Την συναυλία άνοιξαν οι καλλιτέχνες Ζακ Στεφάνου και Γιάννης Βενιαμίν με γνωστές επιτυχίες.



Υπό τη σκέπη του δήμου τα τοπικά προϊόντα

Σε μια προσπάθεια να συμβάλει στην ενίσχυση της προβολής των τοπικών προϊόντων, ο δήμος Βόλβης, μέσω του ΟΠΑΠ, αναδεικνύει τις γιορτές τοπικών προϊόντων που πραγματοποιούνται στους οικισμούς του, ενώ συμβάλλει στη δημιουργία νέων εκδηλώσεων για άλλα προϊόντα, ώστε να προβληθεί ευρύτερα η τοπική αγροτική παραγωγή.

Ο δήμος Βόλβης βρίσκεται σε διερρή συνεργασία με τους παραγωγούς και τους πολιτιστικούς συλλόγους κάθε περιοχής, στο πλαίσιο μιας οργανωμένης προσπάθειας ενίσχυσης των ντόπιων γεωργών, ψαράδων και κτηνοτρόφων, αλλά και της διαμόρφωσης του δήμου Βόλβης ως πόλου έλξης γαστρονομικού τουρισμού. Παράλληλα, ο δήμος Βόλβης πρόκειται να αναπτύξει πρωταθλήματα χορέυων μπροστά στους επισκέπτες ενώ οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν με λαϊκό γλέντι.

Χορός και γιορτή σαρδέλλας στον Σταυρό



Η παραδοσιακή γιορτή σαρδέλλας έλαβε χώρα στο Άγιον του Σταυρού. Εκτός από τις σαρδέλλες που μοιράστηκαν δωρεάν στους επισκέπτες, η εκδήλωση (υπό την αρχιγνώση του ΟΠΑΠ) συνοδεύθηκε από την παιδική-νεανική και γυναικείο-νεανική χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Σταυρού «Μέγας Αλέξανδρος», που παρουσίασαν αριέτωμα στον ελληνικό κινηματογράφο, με τραγούδια που αναφέρονται στην θάλασσα, υπό τη διεύθυνση της Μαρίας Κουβακή και με τη συνοδεία χορευτικών τμημάτων των Πολιτιστικών Συλλόγων Σταυρού, Άνω Σταυρού, Νέων Βρασάνων, Καής Βρύσης, Φωταγιάδων Δράμης και Χαλδίστρας. Την προηγούμενη ημέρα πλήθος κόσμου παρακολούθησε τη λιτανεία της εικόνας της Αγίας Παρασκευής, παλαιού Αγίου του Σταυρού, έπειτα από την πανηγυρική Θεία Λειτουργία.

Η μοναδική λιπαριά ζει στη λίμνη Βόλβης

Μόνο στη λίμνη Βόλβη ζει το ψάρι λιπαριά και αποτελεί το διατροφικό σήμα κατατεθέν της περιοχής. Το νόστιμο αυτό ψάρι είχε φέτος την τιμητική του, στις 20 Ιουλίου, στη γιορτή που διοργανώθηκε από τον Πολιτιστικό Μορφωτικό Σύλλογο Μικρής Βόλβης με την υποστήριξη του ΟΠΑΠ. Οι επισκέπτες του παραλίμνιου οικισμού της Μικρής Βόλβης είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τη λιπαριά στις ψατοπιάδες που

είχαν στήσει δίπλα στη λίμνη και να τη συνοδεύσουν με άφθονο κρασί. Τοπικά χορευτικά συγκροτήματα χορεύαν μπροστά στους επισκέπτες ενώ οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν με λαϊκό γλέντι.



Η Γιορτή Ρίγανης στη Μαυρούδα



Με γλέντι που κράτησε μέχρι το πρωί γιορτάσαν φέτος την παραγωγή της ρίγανης στη Μαυρούδα. Η γιορτή στήθηκε το Σάββατο 11 Ιουλίου 2015 στην κεντρική πλατεία του χωριού σε συνεργασία με την Τοπική Κοινότητα Μαυρούδας και τους ντόπιους καλλιτεχντές. Οι επισκέπτες εί-

χαν τη δυνατότητα να πάρουν δωρεάν τη φημισμένη ρίγανη της περιοχής.

Στην περιοχή της Μαυρούδας παράγονται ετησίως περισσότεροι από 400 τόνοι ρίγανης. Η καλλιέργεια άρχισε πειραματικά πριν από 35 περίπου χρόνια χάρη στην έμπνευση ενός γεωπόνου. Σήμερα, σχεδόν 4.000 στρέμματα ρίγανης υπάρχουν στη Μαυρούδα και στις γύρω περιοχές, συνθέτοντας τη μεγαλύτερη καλλιέργεια ρίγανης σε πανελλαδικό επίπεδο, ενώ το αρμυρισμένο φυτό εξάγεται και στο εξωτερικό. Η ρίγανη εκτός από τη χρήση της στη μαγειρική προτιμάται και για φαρμακευτική χρήση.

Γιορτή Καλαμποκιού

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε φέτος η γιορτή καλαμποκιού που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Σχολάρειο «Ο Πλάτανος» το Σάββατο 18 Ιουλίου. Το καλαμποکی είναι το δώρο της γης στους κατοίκους του Σχολάρειο και κάθε χρόνο γιορτάζουν την παραγωγή του σε μια γιορτή που παραδοσιακά καταλήγει σε ένα τριανόβητο γλέντι.





Ο Γάλλος & ο Σέρβος Πρόξενος στο Σταυρό

Κύρια συναντήσεις με τις διπλωματικές αρχές ξένων αποστασιών στη Θεσσαλονίκη εγκαινίασε ο δήμαρχος Βόλβης Διμαντής Λιάμης. Έπειτα από σχετική πρόσκληση που απέστειλε, ήδη οι Γενικοί Πρόξενoi Γαλλίας και Σερβίας ανταποκρίθηκαν και επισκέφθηκαν τον Σταυρό. Ειδικότερα, με τον Γενικό Πρόξενο της Γαλλί-

ας στη Θεσσαλονίκη και διευθυντή του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης, Κριστόφ Πι Ριγκοίτ, ο οποίος επισκέφθηκε τον Σταυρό, ο κ. Λιάμης συζήτησε τις δυνατότητες τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής με την έλευση περισσότερων Γάλλων τουριστών, ενώ επικεντρώθηκαν και στην ανάγκη αποκέντρωσης θεσμών και υπηρεσιών. Οι δύο άντρες ανέλυσαν τις δυνατότητες συνεργασίας για την ανάπτυξη του τουρισμού στην περιοχή και από γαλλικής πλευράς υπήρξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την ανάπτυξη εναλλακτικών μορφών τουρισμού, όπως ο οικοτουρισμός, οι ναυταθλητικές και παράκτιες δραστηριότητες (γolf, ποδηλασία) στη λίμνη Βόλβης.

Τον Σταυρό επισκέφθηκε και ο Γενικός Πρόξενος της Σερβίας στη Θεσσαλονίκη, Σίνια Πάβιτς, ο οποίος κατά τη συνάντηση με τον κ. Λιάμη, επιβεβαίωσε τις στενές σχέσεις που διατηρεί ο δήμος Βόλβης με τη Σερβία, όχι μόνο με τη μαζική παρουσία των Σέρβων τουριστών, αλλά και με την αλληλεγγύη που επιδεικνύουν οι κάτοικοι του δήμου, απέναντι στο σέρβικο έθνος. Συζητήθηκαν ακόμα θέματα τουριστικής και οικονομικής συνεργασίας, στο πλαίσιο και της αλληλεγγύης με τον δήμο του Κρούσεβατς.

Λειτουργία Ανταποκριτών ΟΑΕΔ στον δήμο Βόλβης

Ο δήμος Βόλβης υπενθυμίζει ότι έπειτα από συμφωνία με τον Οργανισμό Απασχόλησης Εργατικού Δυναμικού (ΟΑΕΔ), εξακολουθεί να καλύπτει υπηρεσίες του οργανισμού για τους δημότες, μέσω ανταποκριτών, όπως γίνεται αδιαλείπτως από το 2012.

Ειδικότερα, οι Ανταποκριτές ΟΑΕΔ του δήμου Βόλβης, για την εξυπηρέτηση των ασφαλισμένων της περιοχής, μπορούν να προχωρήσουν στις ακόλουθες ενέργειες: Εγγραφές ανέργων, Ανανέωση Δελτίου Ανεργίας, Έκδοση Βεβαίωσης Ανεργίας.

Σημειώνεται ότι ανταποκριτές ΟΑΕΔ λειτουργούν σε Σταυρό, Νέα Μάδυτο και Νέα Απολλωνία, για την καλύτερη εξυπηρέτηση όσο δυνατόν περισσότερων κατοίκων του δήμου Βόλβης. Πληροφορίες μπορούν να πάρουν οι ενδιαφερόμενοι επικοινωνώντας με τα κατά τόπους δημοτικά καταστήματα.

ΔΕΥΑΒ Προειδοποίηση σε οφειλότες για διακοπή υδροδότησης

Η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης - Αποχέτευσης Βόλβης (ΔΕΥΑΒ), καλεί όλους καταναλωτές έχουν ουσιασμένους οφειλές από απλήρωτους λογαριασμούς, να προχωρήσουν άμεσα στην εξόφλησή τους. Η ΔΕΥΑΒ, σε περίπτωση μη τακτοποίησης των οφειλών, έως τις 30 Νοεμβρίου 2015, πρόκειται να προχωρήσει στα ακόλουθα μέτρα:

Βεβαίωση των οφειλόμενων ποσών στη Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία. Άμεση διακοπή υδροδότησης σε όλους οφειλότες, έχουν οφειλές μεγαλύτερες των δυο χιλιάδων ευρώ (2.000,00€). Η ΔΕΥΑΒ επισημαίνει ότι το νερό αποτελεί ύψιστο βασικό και δημόσιο αγαθό και με απόλυτο σεβασμό στη δύσκολη

κατάσταση που περιήλθαν τα νοικοκυριά λόγω της οικονομικής κρίσης δεν είχε προχωρήσει έως σήμερα σε διακομές υδροδότησης. Παρόλο, παρά τις συνεχείς προειδοποιήσεις και τις δυνατότητες, που έδωσε και δίνει η νομοθεσία, για χρηματική ρύθμιση οφειλών προς τους ΟΤΑ, εξακολουθεί να παρατηρείται το φαινόμενο της μη αποπληρωμής των οφειλών. Η ΔΕΥΑΒ, βρίσκεται λοιπόν, στη δυσάρεστη θέση να προχωρήσει σε διακομές υδροδότησης, εξοργώντας φυσικά εκείνους, που αποδεχόμενα έχουν πλήρη οικονομική αδυναμία για την εξόφληση ή και τη ρύθμιση των οφειλών τους προς την επιχείρηση.



Κατασκηνώσεις αλληλεγγύης στην Παιδική Εξοχή Σταυρού

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία μια ακόμη κατασκηνωτική χρονιά στο δήμο Βόλβης και ειδικότερα στην Παιδική Εξοχή Σταυρού.

Οι κατασκηνώσεις αλληλεγγύης, αρχικά φιλοξένησαν περισσότερα από 800 παιδιά στις εγκαταστάσεις του δήμου Βόλβης, στο ηλιότανοςσος του Σταυρού, την πρώτη περίοδο Ιουνίου – Αυγούστου. Τον συνδυασμό της υπέρκαινης καλής και των πολλών δραστηριοτήτων χάριξαν εκατοντάδες αγόρια και κορίτσια, ανάμεσα τους και 100 παιδιά από τη Ρωσία, αϊτή και τη Σερβία και ειδικότερα, ορχανά ή παιδιά άπορων οικογενειών από την περιοχή του Κοσσόβου.

Στη δεύτερη κατασκηνωτική περίοδο, έως τις 2 Σεπτεμβρίου 2015, εκατοντάδες μέλη των ΚΑΠΗ απ' όλη την Ελλάδα καθώς και ομάδες στόμων με ειδικές ανάγκες και καρκινοπαθείς, απόλαυσαν ένα ελκυστικό πρόγραμμα, το οποίο συνδυάζει μυχαγωγικές δραστηριότητες και δυνατότητες άθλησης, στο μοναδικό περιβάλλον του Σταυρού.

Κοινές δράσεις Βόλβης -Οραιοκάστρου

Κακούς τόπους και για να συνεργαστούν βρίσκαι ο δήμαρχος Βόλβης και Οραιοκάστρου στη συνάντηση που είχαν στο δημαρχείο της Βόλβης στο Σταυρό. Ο κύριος Διαμαντής Λιάμης και Αστέριος Γαβότσης, με παρόντες τους αντιδημάρχους Οικονομικών τους προέδρους δημοτικών οργανισμών και δύο δημοτικών συμβούλους, ανταλλάξαν απόψεις και εξέτασαν επιμέρους τομείς συνεργασίας.

Οι κ.κ. Λιάμης και Γαβότσης με αφορμή τις πρόσφατες καταστροφές που προκάλεσαν οι πλημμύρες στο Οραιοκάστρο και τις παρήμοιες των τελευταίων μηνών στους δύο δήμους, αποφάσισαν να ζητήσουν από κοινού και εκ νέου την άμεση αποκατάσταση των ζημιών.

Οι δύο πλευρές αποφάσισαν να διερευνήσουν τις δυνατότητες συνεργασίας στους τομείς της κοινωνικής πολιτικής, της αξιοποίησης ευρωπαϊκών και διασυνοριακών προγραμμάτων, του πολιτισμού, του αθλητισμού και του περιβάλλοντος. Ειδικότερα θα διερευνηθεί η δυνατότητα παροχής έγκρισης στα μέλη των ΚΑΠΗ του δήμου Οραιοκάστρου στις εγκαταστάσεις των Λουτρών Νέας Απολλωνίας, η κοινή διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων με επίκεντρο τις χαρωδίες των δύο δήμων ή και πολιτιστικούς αυλήλους εκατέρωθεν.

η συνεργασία στην κοινή διοίκηση ευρωπαϊκών προγραμμάτων κ.ά.

Ο δήμαρχος Βόλβης Διαμαντής Λιάμης, ευχαρίστησε τον δήμαρχο Οραιοκάστρου Αστέριο Γαβότση για την επίσκεψη του στον Σταυρό, υποσχόμενος να την ανταποδώσει και δέσφωας: «Με τον φίλο Αστέριο, είκα με την ευκαιρία να δούμε τα πολλή κοινά σημεία που έχουν οι δήμοι μας και τις μεγάλες δυνατότητες συνεργασίας.

Σε αυτή την περίοδο της ευρύτερης οικονομικής και κοινωνικής κρίσης, είναι αναγκαίο οι δήμοι να συνεργάζονται, ώστε όχι μόνο να προσφέρουν περισσότερα στους δημότες τους, αλλή και να αντιμετωπίζουν πιο αποτελεσματικά τα προβλήματα τους. Εγκαινιάσαμε μια συνεργασία που είμαι βέβαιος ότι θα αποβεί εποικοδομητική και χρήσιμη, για όλους τους πολίτες στους δύο δήμους».

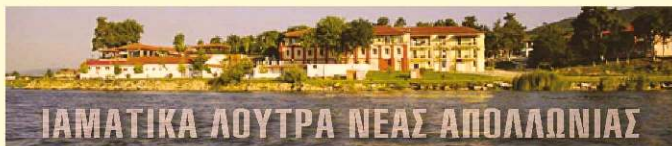


Μέλος διοδηροτικού δικτύου ανάπτυξης ο δήμος Βόλβης

Στο Δίκτυο Ελληνικών Πόλεων για την Ανάπτυξη (Δ.Ε.ΠΑ.Ν.), εντάχθηκε ο δήμος Βόλβης. Προτεραιότητες του Δ.Ε.ΠΑ.Ν. είναι η συμμετοχή σε πρωτοβουλίες και προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η ανάπτυξη συμβουλευτικών υπηρεσιών, μελετών και ευρωπαϊκών προγραμμάτων ώστε να προσφέρει τεχνοκρατική υποστήριξη και τεκμηρίωση σε όλους τους ενδιαφερόμενους Ο.Τ.Α.

Στο δίκτυο συμμετέχουν οι δήμοι Αιθέρας, Αθηνάσος, Αμυρίτσας, Βόλβης, Βρισησίων, Δοξάτου, Δράμης, Δουκλής, Ακαλίας, Θέρης, Καβάλας, Καθελβρίτων, Κοσσόβους, Παγαίου, Παιονίας, Πλαταινιά, Ρήγα Φεραίου, Σπυτικής, Φούρνων Κορσών, Ωρωπού, ΔΕΥΑ Δήμου Δράμης, ΚΕΔΕ, και δημιουργήθηκε από πρωτοβουλία του δημάρχου Δράμης Χριστοδάρου Μαμαζαίου.

Οι δήμοι-μέλη του δικτύου, υπέγραψαν Σύμφωνο για την Κοινωνική Ανταγρήρωση, για την Έξοδο από την κρίση, μαζί με δήμους, οργανώσεις και φορείς από Ελλάδα, Κύπρο, Ιταλία, Πολωνία, Βουλγαρία και Ρουμανία.



ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΝΕΑΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ



ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- » **20€/κατ' άτομο** ανά διανυκτέρευση,
για 5 έως 10 διανυκτερεύσεις

Περιλαμβάνει:

Διαμονή, πλήρη διατροφή (πρωινό, γεύμα, δείπνο) και δωρεάν χρήση θουτιάρα ή πισίνας

- » **Κάρτα 10 επισκέψεων με 50€**

Προμηθευτείτε την κάρτα 10 επισκέψεων και με 50 ευρώ επισκεφτείτε το Apollonia Spa όποτε επιθυμείτε, επιλέγοντας χαμιάμ, σάουνα ή υδρομασάζ.

- » **50% έκπτωση** για τους δημότες του δήμου Βόλβης

ΑΕ Ιαματικών Λουτρών Νέας Απολλωνίας
51ο χλμ. Παλαιά Εθνική Οδός Θεσσαλονίκης - Καβάλας
Τ.Κ.: 57015 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

E-mail: info@apollonia-spa.gr - lutnapol@otenet.gr

Τηλέφωνα: 23930 41510 - 23930 42142 - 23930 42150

Fax: 23930 42088

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Διαμονή + Πρωινό
+ 1 γεύμα
υδρομασάζ ή σάουνα ή χαμιάμ

38€
ανά άτομο